

RESIDENCIA
**OTRO
NORTE**

**ENCUENTROS PARA
LA EXPERIMENTACIÓN
CINEMATOGRAFICA**

**13 AL 16 DE SETIEMBRE 2023
TRUJILLO Y PUERTO MALABRIGO
(LA LIBERTAD - PERÚ)**

Producción:

Cinestami

Residentes:

Camila Vega Fiorela Ríos Sofía Rubio

Cristian Palacios Angel Pajares

Mario Castro Cobos

**Diagramación
y diseño gráfico:**

Estudio BRAVO

03. Nosotros

04. Programa

05. Álbum

06. Dibujos

13. Película colectiva

NOSOTROS

«¿Hay posibilidades de salvación en el arte? No es una pregunta para cínicos. Y sí, es una pregunta ética y existencial. ¿Cómo me conecto conmigo y con el todo? Usar una cámara puede ser una afirmación de la vida. Eso hicimos. Porque no nos engañemos al decir que no hemos sentido que nos quieren arrancar lo más auténtico. Quiénes, por qué, dónde, cómo, cuándo, para qué, ya lo sabes, o puedes averiguarlo rápido y sin dificultad. Qué vas a hacer aquí y ahora es la pregunta. Un cine más libre. Una vida más libre. ¡Por supuesto! Sí es posible. Mirando como miras y no como te dijeron que tenías que mirar. Mirando la belleza. Porque nos prohíben mirar, nos prohíben nuestra propia mirada. Como si ser uno mismo fuese un peligro y no una bendición. Mirando la belleza, aunque sea el dolor, porque es necesario ver en qué cruce de caminos estamos en el momento presente. Para saber qué queremos y adónde ir. Cada quien dio, para sí, y para quien quiera, su mirada, todos los sentimos. Y lo que salió fue algo lúdico y caótico, o abstracto y simétrico, o sensorial y contemplativo, o algo más directamente íntimo que era necesario ver y sentir en su luz y en su oscuridad... no para morir, sino para vivir. Vale el silencio apacible y ensimismado, vale el llanto, la desesperación y la rabia, vale el grito, vale el cuestionamiento, vale el ruido y lo entrecortado, vale la confesión, vale el chiste, y vale la celebración de la belleza de estar vivo por todo y a pesar de todo. Valen, en fin, los pequeños momentos juntos, y que no queremos olvidar. La vida es expresión, hay mundos por expresar. Expresa tu mundo, te toca hacerlo; para eso estás aquí. Y no estás solo en el intento.»

Mario Castro Cobos

OTRO NORTE es una residencia para la creación y experimentación audiovisual que se realiza entre mar, campo y huacas del norte peruano.

Un espacio que pone en práctica procedimientos que se alejan de las formas habituales que la industria audiovisual ha perpetuado. Generamos nuestras obras buscando otras formas de ver, escuchar y sentir-nos, encontrando en el arte una posibilidad real de sanación.

La residencia en su cuarta edición se realizó en Trujillo y Puerto Malabrigo del 13 al 16 de setiembre de 2023.

PROGRAMA

«A partir de la idea de Develar la impermanencia -nada es fijo, todo se transforma-, surge este encuentro para la investigación y experimentación cinematográfica entre la ciudad y el mar (Trujillo y Puerto Malabrigo). Una invitación a liberar la mirada y escucha que permita la observación de sí y del entorno. Toda historia (toda película) implica un viaje. Y todo viaje es un proceso de transformación. Arrancaremos este encuentro con un punto de partida: serenidad ante las cosas y apertura al misterio.»

Propiciado por Angel Pajares y Mario Castro Cobos

Miércoles 13/9. Lugar: Huaqo Galería (Trujillo)

- 10:00 a 13:00 h.** Presentación de participantes.
¿Y si lo que está afuera está adentro? O cómo descubrí mi posibilidad de relación con el mundo. Vertov, Marker, Mekas. Proyección de «Mamá cumple 82 veranos».
- 15:00 a 18:00 h.** Contrapunto sonoro. Contra el ojocentrismo: Procesos, apuntes y reflexiones para la inmersión sonora. Ana Vaz, Michel Fano.

Jueves 14/9. Lugar: Huaqo Galería

- 10:00 a 13:00 h.** Películas caseras (o un cine más cerca de la vida). Hallazgos propios y ajenos. La historia como conjunto de encuentros y sensaciones. Brakhage, Benning, McElwee.
- 15:00 a 18:00 h.** Found footage y resignificación del archivo personal. Develar lo extraordinario del cotidiano. Presencia y sincronidad. Caso «El espacio entre las cosas» de Raúl del Busto y «My mexican brezel» de Nuria Giménez.

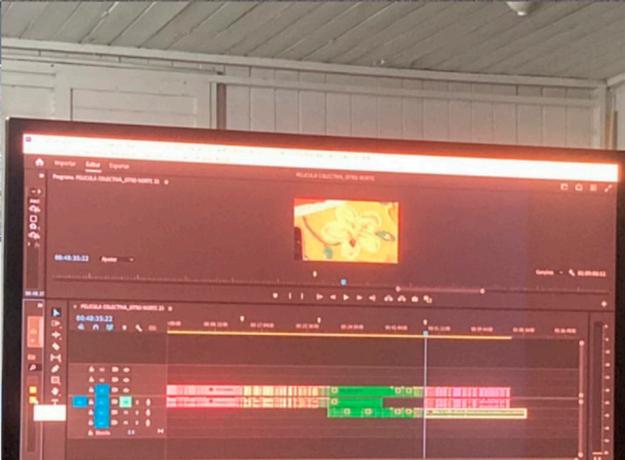
Viernes 15/9. Lugar: Puerto Malabrigo

- 8:00 a 20:00 h.** Meditación. Rodaje y montaje en cámara. Registro sonoro.

Sábado 16/9. Lugar: Residencia Otro Norte (Trujillo)

- 15:00 a 18:00 h.** Puesta en común del material filmado y devolución entre participantes.

ALBUM



Si supiéramos qué
queremos decir,
no haríamos una película.

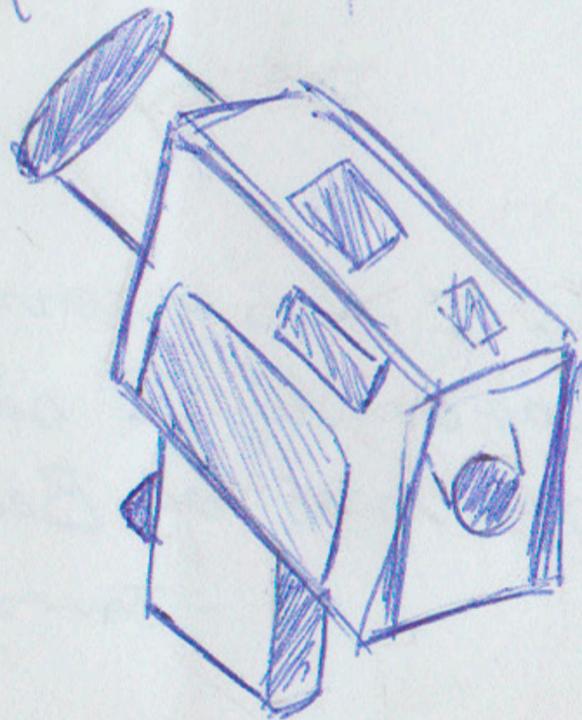
Hay que seguir buscando
cosas en lugares donde
no hay nada.

¿por qué somos
tan obedientes?

Una mariposa sobre una pequeña
flor en algún lugar, en algún lugar
acaba de agitar sus alas y yo sé
que todo el curso de la historia
cambiará drásticamente debido
a ese alíteo



Una cámara de
8 milímetros acaba
de hacer un zumbido
en alguna parte del
Lower East Side en
New York y el
mundo no será el
mismo.

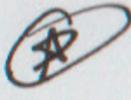


-Meikas



PRO CHICANA
2023

OTRO WORT 2023



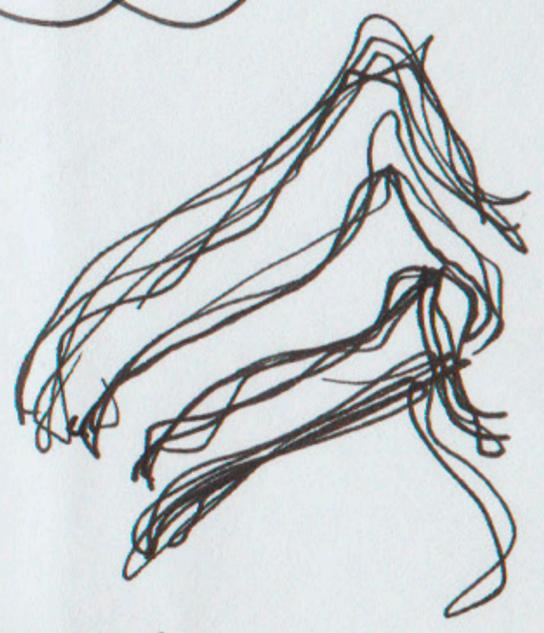
OTRO

- mudando la impermanencia -
con Jung
Tarot

Angely Mario

y Cristian
y Camila
y Sofia

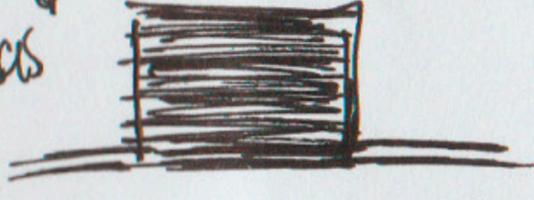
- y yo - (Fiorella)



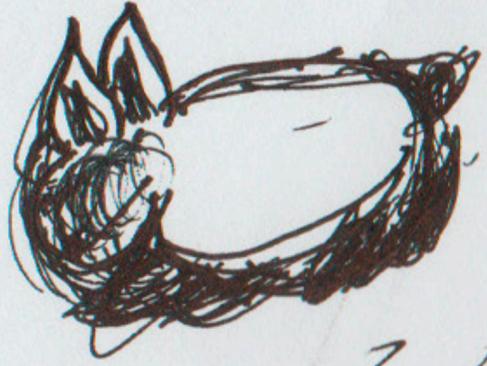
La critica viene desde el amor al cine y el no general por engrandecidos.
- Mario Casiro Cobos.
(parafrezado)

Auto critica feroy
cine con amigos
inimidad develada

MeKas



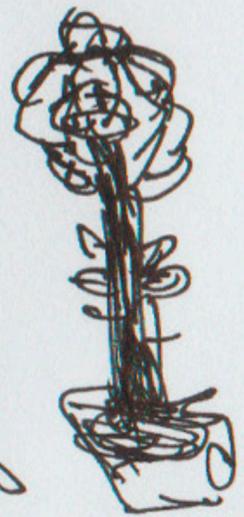
la calma que siento cuando la
pantalla se pone en negro
se termino.



opuestos complementarios

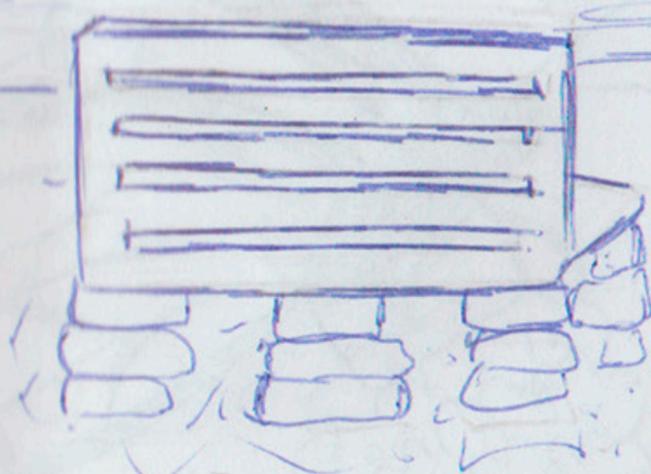


CULTIVANDO CONFIANZA

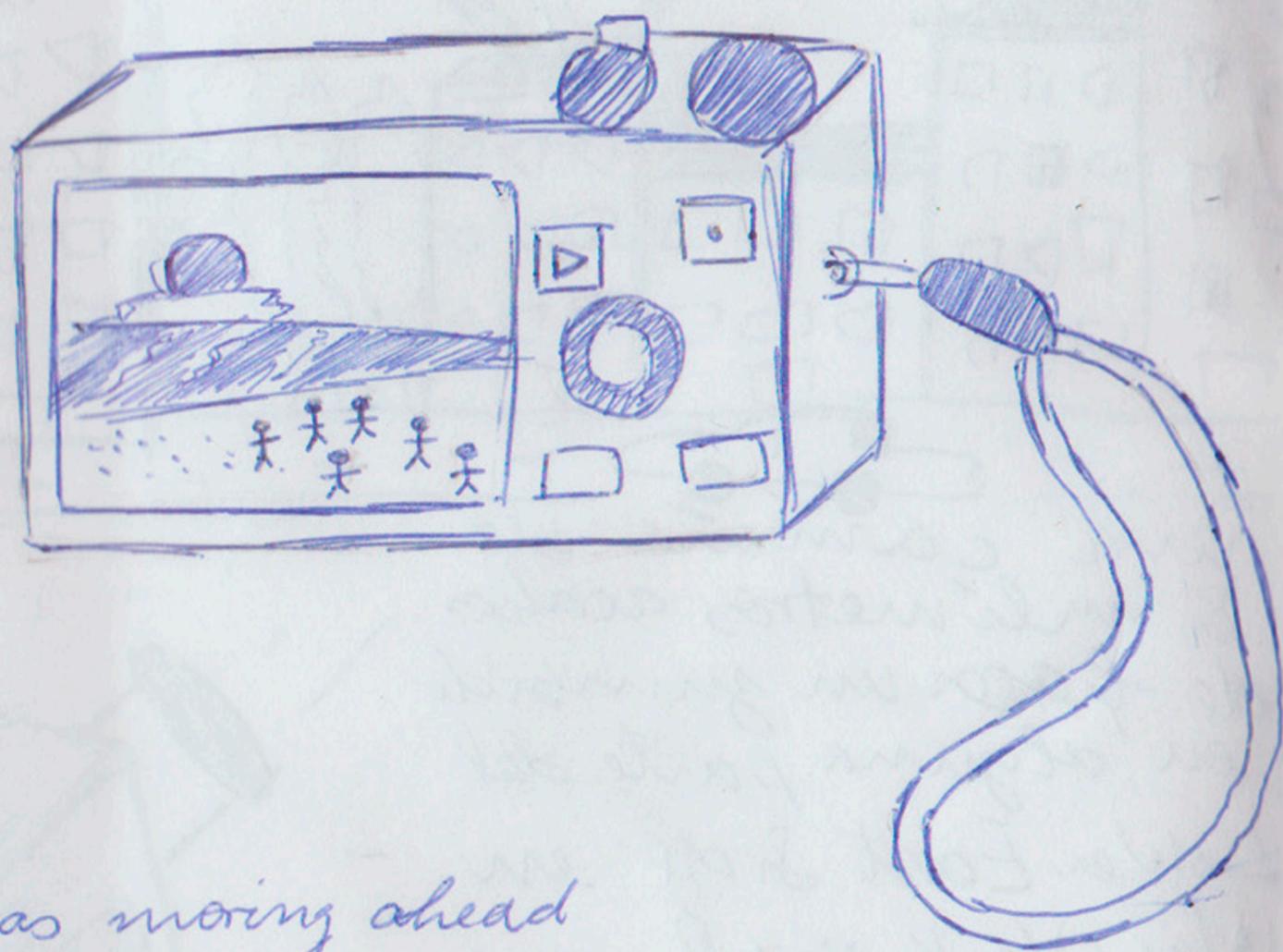


muñeco al borde de un ataque de nervios

OTRO

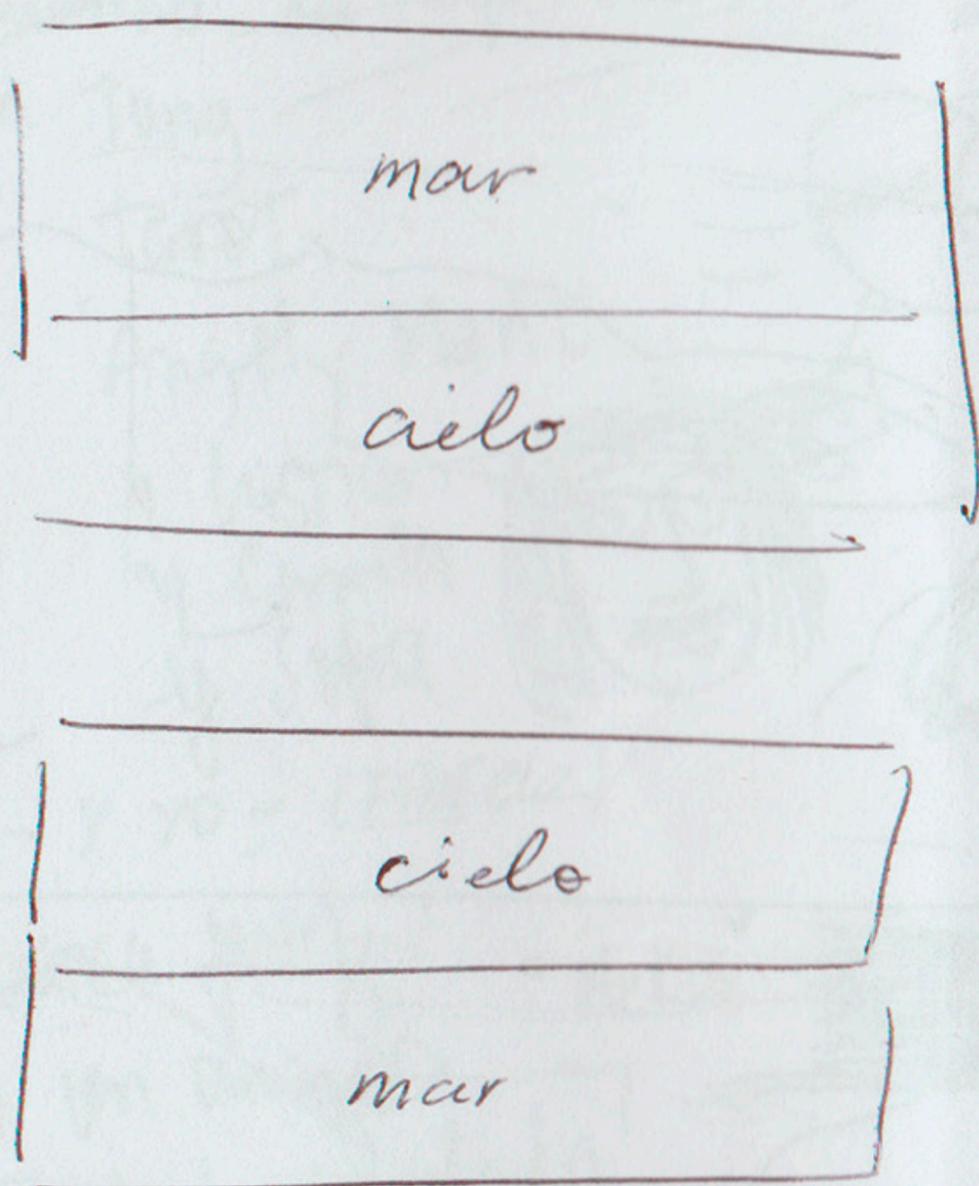


Puerto Malabug



As I was moving ahead
Occasionally I saw brief
Glimpses of Beauty

- Jonas Mekas



el azul en la
Tierra y en el mar
me indican que
el norte no está ni
arriba, ni abajo
está en el fondo
de mi espíritu

¿Cuánto tiempo es
necesario para
entender un lugar?

HAGO CINE

PARA NO

MORIRME

Top Film
Extra

PELÍCULA COLECTIVA

SalvaVida 39' 42"

realizado por Cristian Palacios,
Fiorela Ríos, Sofía Rubio, Camila Vega,
Angel Pajares y Mario Castro Cobos

"Estoy parado en medio de la autopista de la información y me río porque una mariposa sobre una pequeña flor en algún lugar, en algún lugar, acaba de agitar sus alas y yo sé que todo el curso de la historia cambiará drásticamente debido a ese aleteo..."

Jonas Mekas

Fragmento de «Anti-100 years of cinema manifesto» (1996)



<https://www.residenciaotronorte.com/muestra-cuarta-edicion>

RESIDENCIA
OTRO
NORTE

ORGANIZA:

CINESTAMI

CON EL APOYO DE:

huaqó GALERÍA